# 詞綜補遺

# 詞綜補遺卷十九

長洲陶樑緝

元詞五十七首

陸文圭 十三首
史藥房 一首
吳存 八首
許謙 一首
蕭𣂏 一首
同恕 二首
張養浩 二首
兀顏思忠 一首
葉森 一首
王蒙 一首
陸輔之 一首
朱晞顏 十六首
李孝光 二首
喬吉 二首

張可久 四首　李時 一首

陸文圭

字子方江陰人宋咸淳初以春秋中鄉選宋亡隱居城東延祐設科有司强之就試再中鄉舉以老疾不應徵召後五十餘年至泰定天歷間應聘設教容山至正初卒年八十五元史有傳有墻東類藁二十卷詞附

四庫全書總目文圭當南宋之末年已二十餘入元後五十餘年至泰定天歷間應聘設教容山順帝至正初始卒最為老壽惟史不載其登仕版而集中吳縣學田記有至元辛卯余領吳縣學事語似嘗為教官然辛卯為世祖至元二十八年文圭祗三十餘記中乃有余愚且老何與文圭情事不合或此記本代人作而失於標註歟

點絳脣

玉體纖柔照人滴滴嬌波溜填詞未就邏却窗前繡

一幅花箋適與何人手還知否孤燈坐守漸入黃昏後

又

笑儂多羞低頭不覺金釵溜憑娘將就鳳枕回雙繡

月地雲堦何日重攜手心堅否齊眉相守願與從今後

又

永夜無憀更堪點滴聽簷溜枕寒難就堆亂牀衾繡

人面桃紅還憶摯擕手君知否倚門獨守又是清明後

又

悶托香腮淚痕一綫紅膏溜將身錯就枉把鴛鴦繡

柳帶青青攀向行人手天知否白頭雙守破鏡重圓後

滅字木蘭花庚申六月三日同耶律君璋趙子淵兄弟避暑飲于元妙觀之荷池君璋不飲命歌者歌以勸之

雙鬟聳翠低護金蓮裙窣地鐵石心腸無奈梅花一點香　歌聲菜繞流水泠泠雲杳杳白髮劉郎對景須判醉一場

阮郎歸舟中䟽所見

風吹一捻柳腰輕嬌柔力未勝眉兒喜學遠山青終朝畫不成　嬌滴滴笑盈盈雛鶯葉底聲花梢雨過夕陽明無情漸有情

唐多令梅隱庵席上贈歌者

花下笑聲微鶯喉高又低恠穿花粉蝶成團唯有禪心淸似水相對坐兩忘機　莫道絮沾泥狂風也解飛恨殘春九十將歸回首腸斷縹緲裏愁滿暮雨霏霏

又　寄遠

明艷注秋波輕鬆綰髻螺怕逢人先斂雙蛾怯雨羞雲情未穩佳會少遠離多　深深憶淸歌蘭舟肯更過爲他垂淚染香羅欲倩鱗鴻將錦字知別後意如何

滿江紅　昭歎者

兒女多情頗自恨英雄氣少春夢裏鶯啼燕語皆然驚覺寸寸淩波蓮步穩彎彎拂黛宮眉悄似紅雲一朶單

江梅天然好　舞腰細歌喉巧茵錦襯纓塵繞更盈盈
笑醫櫻脣紅小金璣嬰從心裏換玉山偏向懷中倒奈
劉郎前度看桃花如今老

又　己巳二月二十二日遊北門有感

試倫春光都不在櫳籬芳屋護城外枯眠衰柳鴉啼枯
木黃淡紫花無意稱青描柳葉淵粗俗歎繁華不似少
年游傷心月　棠塢鋪梨園玉燕衣舞鶯黃曲艷陽天
輸與丁簷金谷行處綺羅香不斷歸時笙管聲相送怕
閒隊散近黃昏燒銀燭

念奴嬌　送蕭職

殘花剩柳正啼鴂聲裏郵亭別館三疊陽關聽未徹手執離杯引滿政坐諸君久煩老子今日飜蕭散翩然歸去故園綠樹春晚　人世蒼白浮雲自舒自卷不入高人眼官事如麻何日了輸與閒中不管翠柏臺高紫微省近別有清華選功名歲宴江城回首天遠

水龍吟　次韻一首寄藥房

燕芹香老春深微風颭動新篁翠驚敲夢斷忙呼小玉故人來未香穠篩簾游絲墮几暖薰花氣問春隨鶯到又隨燕去誰解得東君意　澗水流紅影裏小樓東有人孤倚殘桃著雨鬢容撩亂未堪妝洗冉冉年光悠悠

時事不如沉醉更莫據一曲司空見慣也應同聊

探春慢　和心淵已巳元夕韻

細草黏冰疎林補雪衰翁未覺春暖驟背低簷燎衣破箔誰識舞茵歌館樂事如今懶謝鄰伴東招西喚何消晉試華鐙月光今夕圓滿　念昔繁華帝里侍鳳輦夜游棚聽人散逛鼓方催韻簫正美忽被西風吹斷皺皺梅花落忍聽得一聲羌管懷古傷情淚痕濕春衫短

史藥房

按鐵網珊瑚載藥房題范文正公書伯夷頌云韓辭范筆照千齡扶植綱常似六經日月爭光宜下拜莫將北眼對蘭亭署款稱眉山史孝祥下有朱文藥房印知孝祥爲藥房之

名眉山當是其郡望也

水龍吟 清明後淡日過于方小飲欄邊玉茶正花香韻蕭遂主人出侍人彈琵琶侑觴酒未終上馬徑去恍然藍橋溢浦之遇也作水龍吟以紀其事 見聽東類藁

等閑過了清明草痕深一庭新翠光風信息牡丹初褪荼蘼猶未燕燕語清圓梅英鬆潤困人天氣笑文園倦客詩才減盡猶有傷春意 別有留春去裏小房櫳玉英雙倚天香浮動銖衣乍試鉛華盡洗一面琵琶輕攏慢撥求觴先醉又匆匆藍橋路隔謾增凝睇 按此詞原本缺三字

吳　存 字仲退鄱陽人延祐元年舉于鄉以薦授寧國路儒學教授至元五年卒于家年八十有三有樂庵詩集二卷詞附

霜天曉角　峨眉亭次韵

龍梭四壁風浪生尋尺却上危亭孤嘯天無際水無極

百年䘵底總晚風牛背笛回首故鄉千里山一髮暮

雲碧

江城子　高郵舟中

酒爐餅舍帶長淮過揚州又高郵逆浪流澌寸寸澁行

舟北望神京天共遠何處是五雲樓　昔年此地足戈

矛轉城隈興回頭甓社湖中明月竟誰收欲問少年淮

海士疎蘋外起沙鷗

摸魚兒　揚州

笑風流少年杜牧如今雙鬢成雪來尋豆蔻梢頭夢二十四橋明月人事別故國興亡欲問無人說淮雲萬疊但兩外疏鐘烟中斷角到曉共嗚咽　蕪城外幾樹西風落葉消磨多少豪傑平山堂上朝中措千載妙音幾絕歌一闋怪水部梅花怪我心如鐵才情未竭待跨鶴重來纏腰半解一奏玉笙徹

朝中措　春歸

蜂脾蜜滿燕成窠春事已無多風景付渠啼鴂客情還我烟莎　春來風雨春歸風雨春竟如何輸與前溪醉叟紅雲波上漁歌

浣溪沙　春閨送別

花滿離筵酒滿瓶摘花未語淚先零杯行教醉莫教醒

今夜酴醾連理枕明朝柳絮短長亭一般杜宇兩般聽

木蘭花慢

問東君識我應怪我髩將華甚破帽蹇驢淸明無酒寒食無家東風綠蕪千里惟登樓歸思渺天涯烟外一雙燕子雨中半樹梨花　日長孤館小窗紗新火試團茶想明月灣頭家家筍蕨井井桑麻年華不饒倦客早靑梅如豆柳藏鴉欲逐夢魂歸去客窗一夜鳴蛙

水龍吟 秋水泛舟

陶公三尺漁梭十年來蘚枯塵壁無端夜半風雷入夢曉痕猶濕起喚蘭橈荻花蕩漾黏天晴碧芝雲一點爛銀盆裏青螺眼中堪識　獨倚枕脉清嘯看千帆裊時風力孤蓬穩繫釣車慢卷綠楊汀側遠樹如烟飛鷗如舞暮愁如織倩何人小拂朱絃寫入一江秋色

又 落梅

無端夢醉西湖楊花撲帳春雲熱朝來問訊牆陰玉樹霏霏香屑黏竹如斑點衣如唾穿簾如蝶甚兒童驚怪東風幾日消不盡蒼苔雪　莫恨玉妃渾老半面妝風

流仍絶多情應有淚滴解珮江中捐玦消得幾番荒烟疎雨斧雲殘月倩何人報與廣平渠不解心如鐵

許　謙　字益之金華人受業金履祥之門累薦不起延祐中以講學名至元三年卒賜諡文懿學者稱白雲先生有白雲集

四庫全書總目宋末元初說經者多尚虛談謙於詩考名物於書考典制猶先儒篤實之遺其詩理趣之中頗含興象五言古體尤諧雅音非擊壤集一派涉理路者比文亦醇古無宋人語錄之氣惟與王申伯一詩宗旨入於老莊非儒者所宜言

蝶戀花　正月十一日

楊柳池塘春信早簾卷東風猶帶餘寒峭暖透博山紅霧繞洞簫扶起歌聲杳　初試花冠金鳳小鬢亂釵横

長怯旁人笑銀燭未殘樽未倒雞聲漏水頻催曉

蕭𣂏　字維斗其先北海人父仕秦中遂爲奉元人歷官集賢學士國子祭酒卒年七十八謚貞敏有勤齋集八卷元史有傳

蘇天爵滋溪集載𣂏墓誌云𣂏於六經百氏無不通尤精三禮及易且邃於六書初鑿土室終南山下以經傳列左右思索其義至忘寐者三十年乃表裏洞徹關輔自許魯齋倡明理學之後𣂏實繼之

望月婆羅門引　叔經宣尉壽

誰人得數登臨看公鐘鼎何心鳳咮東邊小築桃李作高林道詩書教子絕勝黃金　千年尚齒肯隨世漫浮沉好在傳家棠樹培壅清陰年高德劭似一日春光一

月深青鏡裏白髮休侵

同　　恕

字寬甫其先太原人徙于奉元延祐四年召爲太子左贊善致和元年拜集賢侍讀學士以老疾辭卒年七十八謚文貞有榘庵集十五卷元史有傳

按元史恕自京還家居十三年䌷繹經之若景星慶雲鄉里稱先生而不姓時蕭𣂏居南山下亦以道高當世人入城必主恕家士論稱曰蕭同

鵲橋仙　　韋園器約賞梨花

鶯鶯燕燕蜂蜂蝶蝶酒債幾時還徹韋郎又約醉梨花對一樹玲瓏香雪　盈盈脈脈翻翻折折小雨朝來乍歇一年最是好光陰第只有清明三月

又

香飛玉屑光凝粉蝶不比精神瑩徹春風一樹倚東闌還稱道仙肌勝雪 一 憑誰與說容吾揀折老去情緣未歇舫船一棹百分空直看到花梢有月

張養浩 字希孟號雲莊濟南人薦爲東平學正選堂邑縣拜監察御史除翰林待制遷翰林直學士改秘書少監拜禮部尚書以父老歸養召爲吏部尚書不拜天歷二年關中大旱饑民相食特拜陝西行臺中丞謚文忠

元史有傳有歸田類藁二十四卷

明張綸林泉隨筆張文忠公三事忠告誠有位者之良規觀其在守令則有守令之式居臺憲則有臺憲之箴爲宰相則有宰相之謨醇深明粹眞有德之言也考其爲人能竭忠徇國正大光明無一行不踐其言云

行香子 釣臺 見嚴州府志

一葉舟輕雙槳鴻驚水天清影湛波平魚翻藻鑑鷺點烟汀對沙溪急霜溪冷月溪明　重重似畫曲曲如屏憶當年虛老嚴陵君臣一夢今古空名但遠山長雲山亂曉山青

感皇恩　自壽

林壑八年閑嗟殘山色無處烟霞不相識眞歡淸福畢世誰人曾得天教分付與雲莊客　萬里侯封九華仙伯未必情濃似吾適扁舟風月好景初無今昔遐齡元不在餐松柏　按元史仁宗初議立尚書省養浩言其不便旣立又言變法亂政將禍天下臺臣抑而不聞遂疏時政萬餘言言皆切直當國者不能容復構以罪罷之戒省臺勿復用養浩恐及禍乃變姓名遁

去此詞當作歸田之後至元十四年蘇天爵始刻於七聘堂

元顏思忠

水調歌頭 借憲掾分司尉邑偶得友人招隱之章率爾次韻 見河南通志

白雲渺何許目斷楚江天省風大河南北跋涉幾山川手裰征衫塵暗雁足帛書天濶恨入短長篇青鏡曉慵看華髮早盈顛 嘆流光真逝水自堪憐明年屈指半百勳業愧前賢霄漢驂鸞無夢桑梓歸耕有計醉且付高眠寄謝鹿門老待我共談元

葉森 字仲實江陰人通蒙古字學推擇爲譯吏轉兩淮鹽使司監運綱船改鹽官州判官調新喻擢上高興國二縣尹至治二年卒

王逢梧溪集挽葉仲實詩云老馬知歸途游子久異縣鑿鑿鄉執銘芝鳳喜及見士生遭登用如帆得風便灌叢拔巖門菜色驟海甸山丁彌徭役田畯屢豐羨猾懲豪殷粟粱輩衆心眷計奔維母喪淚沁沙彌薦吉服戒中途河嶽氣蔥蒨遂成采真游孰謂游魂變幹蠱光後烈鸞交添遺彥大江流疎星其波自紆辣安得六七公爲擬襄陽傳

按四庫全書總目載元葉森增補梁元帝古今同姓名錄二卷

蝶戀花　西湖感舊　見西湖志

小院閉春愁幾許目斷行雲際憶曾遊處寂寞而今芳草路年年綠遍清明雨　花影重簾斜日暮酒冷香溫幽恨無人顧一陣東風吹柳絮又隨燕子西泠去

王蒙字叔明號黃鶴山樵吳興人國器子元末官理問入明爲泰安知州

鐵網珊瑚載蒙自記云余覩邵氏聞見錄宋南渡後汴京故老呼妓於廢圃中飲歌太白秦樓月一闋坐中皆悲感莫能仰視良由此詞乃北方懷古故遺老易垂泣也蓋自太白創此曲之後繼題者甚衆不過花間月下男女悲歡之情就中能道者惟有花菴則秦樓夜訪金釵客金釵客江梅風韻淨樂顏色尊前醉倒君休惜不成去後空相憶空相憶山長水遠幾時來得自完顏莅中土其歌曲皆淫哇蹀躞之音能歌憶秦娥者甚少有能歌者求余作畫並塡此詞以道何方懷古之意

憶秦娥

花如雪東風夜掃蘇堤月蘇堤月香銷南國幾迴圓缺錢塘江上潮聲歇江邊楊柳誰攀折誰攀折西陵渡口古今離別

陸輔之 字行直姑蘇人官翰林院典籍

珊瑚網元姑蘇汾湖居士陸行直輔之有家妓名卿卿以才色見稱友人張叔夏爲作清平樂贈之云候蛩淒斷人語西風岸月落沙平流水漫驚見蘆花來雁可憐瘦損蘭成多情應爲卿卿只有一枝梧葉不知多少秋聲後二十一載行直以翰林典籍致政歸則叔夏卿卿皆下世矣行直作碧梧蒼石圖并書張詞於卷端且和之云云

清平樂

楚天雲斷人隔瀟湘岸往事悠悠江水漫怕聽樓前新雁 深閨舊夢還成夢中獨記憐卿依約相思碎語夜涼桐葉聲聲

朱鼐顏 字景淵長興人有瓢泉吟藁五卷詞附

按吳澄集有晞顏父文進墓表載及晞顏能詩文而爲良吏不詳其爲何官今以集中詩考之則初以習國書被選爲平陽州蒙古掾又爲長林丞司煮鹽課又曾爲江西瑞州監稅巷以郡邑卑吏終其身者又按元代有兩朱晞顏作鯨背吟者別是一人

浣溪沙 謝張魯瞻惠紙筆和來韻

湘管娟娟翡鳳翎霜毫楚楚薛猩英就中心早可人情漸老江淹無好夢輸他年少意縱橫只堪閒寫換鵝經

柳梢青 客懷

狂蹤怪跡料誰伴老天涯爲客帆轉霜風船隨江月山寒波碧 如今著處添愁怎忍看參西雁北洛浦鶯花

伊川雲水何時歸得

掃花游　送人

津亭柳色正舞翠毿毿亂侵歌袖驪駒送酒競東門祖席簪僚勳舊白髮青衫愁絕風流去後黯回首但夢繞落垣簾影清晝　遺愛曾未久聞里役均輸力排豪右喧傳萬口道調元贊化是經綸手鼎鉉虛賢分內功名信有事非偶看金甌口名還又

滿江紅

彈鋏歸來更誰歎有魚無肉念良夜向闌相對舊歡難續一夕乍寒秋枕夢十年重翦西窗燭算人生得意待

何時蕉隍鹿　樽有酒妻堪熱書插架兒能讀傍虛簷翠雲低亞萬竿修竹數點蒼山遥入戶半篙春水斜穿屋便門前車馬寂無人從教俗

滿庭芳　和趙仲敬詠雪

剪水飛花裁冰作絮龍宫不管嚴與斜侵風帽吟髭忽摧殘誰念梁園倦客黃金盡作賦才慳飄流久與欺敝褐猶是馬蹄閒　兒時曾從獵呼鷹野外落雁雲端猛呼酒霜韝濕遍紅鸞倚馬翻歌秦妓紫貂暖不上裘船今遲暮翩翩孤劍寂寞渡桑乾

又

寒壓衾裯光搖書幌夜深香夢初殘細聽窗戶簌簌響春蠶風勁時時墮砌分明認山溜潺湲呼童起疏梅耐冷修竹報平安　曉來擁被看閒庭舞鶴古瓦迷鴛待戲挽銀河飛步天壇祇恐瓊樓玉宇最高處無限清寒憑君問九關虎豹香案五雲間

聲聲慢　賦卅花

瀼瀼微露重骨濃分清暑絕點珠璣不夢風寒繁豔自有冰肌儘任梅烟瘴雨向炎洲偷換朱衣情緣短絕無芳夢飛度江隈　猶記傳來纖手譪香名三日賞遍吳姬縱使蠻兒妖麗誰與心期傷情墮樓恩重忍塵沙玉

搓珠遺餘韻在返清魂環珮夜歸

木蘭花慢 陳伯永竹院有魏鶴山題扁名公留題

信吟筇到處儘可款箇人家見碧甃橫陳粉墻低亞亂鎖烟霞森森萬竿如束倚虛簷風影白交加一點塵無几硯十分清到窗紗　堪嘉玉立瘦穿沙池色淨無瑕向夏夜移床靜臨書帖閒試茶瓜明月清風仍好但秦宮梁苑逈棲雅零落殘香秀罨春衣拂遍苔花

齊天樂 薊門寒食

青烟一夜傳宮燭朝來管絃都試寶扇傳歌銀瓶索酒柳下驕驄會繫憐紅嫵翠任栲栳量珠伴春俱醉不道

無情花殘春老頓容易　人生幾何適意甚前時風度
今番情味楚禍凝塵濤幾封淚愁在斷鴻聲裏情絲恨
綺儘付與風簾燕兒論理不似流紅解隨東去水

念奴嬌

倦憤無據凭危闌極目寒江斜注吳楚風烟遙入望獨
識登臨真趣晚日帆檣秋風鐘梵倚遍樓東柱興來攜
手與君更上高處　隱約一水中分金鼇帶甲力與蛟
龍拒擬訪臨皋清夜鶴誰料坡仙曾遇斷壁懸秋驚濤
廻月總是無聲何勝遊如掃大江依舊東去

又

怒濤駕雪蹴千騎爭赴危坡奔注高閣凌空圖畫出渺
渺荆揚佳趣夢澤雲寬那瀟霜淨影落晴檣柱南來王
氣銷沉榛莽深處　堪笑亡國危機沉江鐵鎖欲把東
央拒司馬家兒那解事神算真成天遇商意悲涼宫詞
凄苦忍聽臨風何無情江水不將遺恨流去

一萼紅　盆梅

玉堂深正重簾護暝窗色試新晴苔暖紋生泥融脈起
春意初破瓊英夜深後寒銷絳蠟誤碎月和露滴空庭
暖吹調春冷侵芳夢一餉銷凝　長恨年華婉晚被柔
情數曲抵死牽縈何事東君解將芳思巧綴一斛春冰

那得似空山靜夜傍疎籬清淺小溪橫莫問調羹心事

且論箇裏平生

過秦樓　客中端午

水碧紗廚月圓紈扇悄悄午窗曾共祛愁楚艾照眼安

榴簡物把人傳送無奈長晝如年鶯趁吟情蝶迷鄉夢

悵歸期多誤暮雲凝望亂愁如葤　誰念我悶對騷經

聞尋遺譜冷落湘琴弄醒魂正渴旨碧初乾買健教

人呼犍不似歸來故園同泛香蒲頻傾春釀儘癡兒戲

女齊唱湖樓興動

蘇武慢

枕海山橫陵江潮去雉堞秋風殘照閒尋桂子試聽菱
歌湖上晚來涼好幾處蘭舟采遍遊女歸去隔花相惱
奈長安不見劉郎已老暗傷懷抱　誰信得舊日風流
如今憔悴換卻五陵年少逢花心冷避酒杯深常是懶
歌慵笑正天威掃平狂寇整頓乾坤都了共赤松攜手
重期明月再遊蓬島

賀新郎　壽清尹靳從矩

縣古槐成樾燕泥香繁紅墜雨半簾花落一夜江皋黃
犢雨萬頃綠雲噴薄聽四野田歌歡樂堂上琴聲堂下
水晝庭空自下風簷雀喧競少儘不惡　竹爐香淨巾

斜著傍筠軒閑舒笑傲舞翻霜鶴槑几藤牀揮玉麈風骨棱棱如削炯一段清冰秋壑待得河陽桃李滿向雪堂重訂梅花約須喚我共酬酢

又　歸雁送劉季和

雲影低平楚看翩翩離羣避暖去尋孤戍猶記登樓看瘦字零落西風無數把往事書將空處乍別榆關秋夢迴向江南雁足菰蒲雨天欲暝雪初絮　江空歲宴衡陽度儘冥冥稻粱謀拙弋人何慕行斷驚飛悲弔影誰念嘹風最苦算只有天涯羈旅暮聽城笳迷去翮被落花飛絮相縈住輸海燕笑遲暮

李孝光字季和樂清人隱居雁蕩山五峯下至正七年詔徵隱士以秘書監著作郎召赴京進孝經圖說順帝大悅賜上尊明年升秘書監丞卒于官有五峯集六卷元史有傳

按楊廉夫作陳樵集序歷舉元代作者以季和與姚牧庵吳草廬虞道園並稱今考集中雜文僅止二十首目錄中尚有佚文四篇知遺失者正不少也

青玉案

兒童齊唱民安作問底事來何暮酷似當年廉叔度春風千里綠到棠陰處　玉壺清貯金莖露翻向人間作霖雨今日東甌成樂土清都虎豹借恂無計衮職須君補

水調歌頭

東洲浸南麓北蕩帶西山其中大有佳處元不減商顏上有雁峯千疊下有龍灘百曲別是一人寰昨夜雨新過流水到花間　一張琴一壺酒伴渠閒詩成眞宰應妒萬象入嘲訕北海尊罍依舊東里杖藜無恙未放鬢毛斑吾亦秣我馬不怕路盤盤

喬吉　字夢符太原人有惺惺道人樂府一卷

賣花聲　見歷代詩餘

侵曉閣丁叫道嫩紅嬌紫巧工夫攢枝飣蘂行歌佇立灑洗妝新水捲香風看街簾起　深深巷陌有箇重門開未忽驚他尋春夢美穿窗透閣便憑伊喚取惜花人

在誰根底

天淨沙

一從鞍馬西東幾番衾枕朦朧薄倖難來夢中爭如無夢那時眞箇相逢

張可久字伯遠號小山慶元人以路吏轉首領有小山樂府二卷太和正音張小山如瑤天笙鶴旣淸且新華而不豔有不食烟火氣

風入松 九日

哀箏一抹十三絃飛雁隔秋烟攜壺莫道登臨晚雙雙燕爲我留連仙客玲瓏玉樹佳人窄索金蓮 瑕瑕新雨洗湖天小景六橋邊西風潑眼山如畫有黃花休恨

無錢細看茱萸一笑詩翁健似當年

人月圓　春日次韻

羅衣還怯東風瘦不似少年游匆匆塵世看看鏡裏白了人頭　片時春夢十年往事一點閒愁海棠開後梨花暮雨燕子空樓

又　客吳江

三高祠下天如鏡山色浸空濛蓴羹張翰漁舟范蠡茶竈龜蒙　故人何在前程莫問心事誰同黃花庭院青燈夜雨白髮秋風

又　吳門懷古

山藏金虎雲藏寺池上老梅枝洞庭歸興香柑紅樹鱸鱠銀絲　白家亭館吳宮花草可似當時最憐人處啼烏夜月猶怨西施

李　時

按竹垞詞綜凡例稱向客太原見晉祠石刻多北宋人別和詞碣詢之宦遊晉地者俱云未見晉祠石刻宋詞止披雲子兩絲鈴一首元詞姜彧浣溪沙二首鷓鴣天一首李時木蘭花慢一首披雲子語涉丹鼎詞復粗淺置不錄外姜彧已列入前卷李時字居中北京人見畫史會要姚廣孝詩云北苑當年下筆奇淚傳千載亦堪悲天機爛漫無人悟誰道燕山有李時豁其人人明倘在也

木蘭花慢

憶蘭亭佳致從憲長試追尋問開化高峯晉溪流水誰是知音雖無鳳笙龍管勸行裝時有不絃琴馬首家家明月眼前處處禪林　一觴一咏暢懷襟塵世任浮沉甚莫論興亡休爭人我且樂歡心韶華豈能常在又斜陽西下暮雲深好袖東風歸去春宵一刻千金

# 詞綜補遺卷二十

長洲　陶樑　輯

## 元詞六十二首

錢應庚　六首　　錢抱素　三首
孟昉　二首　　何繼高　一首
吳璀　二首　　蘇大年　一首
張肯　一首　　王容溪　一首
王逢　一首　　舒頔　二首
舒遜　一首　　何景福　一首
何可龍　二首　　郯韶　一首

章　凱　一首　　白雲山翁　一首

釋明本　一首　　覺達　一首

邱處機　三首　　管道昇　一首

無名氏女郎　一首

錢應庚字南金

按鐵網珊瑚載貞溪名勝詩翰貞溪為邵復孺所居錢南金家於蔣水與復孺互相酬贈宗人素庵亦預其列極一時嚶鳴之雅而三十年來詩往往流露行間惜其時已丁末造戎馬倥偬詞中始述從軍繼言避地殆不禁滄海橫流之慨矣

西江月　和邵復孺用仲參幕贊韻

往事俄驚如夢白頭追感前時半生辛苦為吟詩詞筆

輸君工緻　世變俱成老大年來更覺衰遲通家欲結歲寒期未必天公無意

春草碧　復孺自軍中回予伯氏口口以識會合之喜因次韻

折衝尊俎談兵略還記五湖船烟波約東鄰有客歸來應訝山翁瘦如鶴問訊舊元都今非昨　當年錦里依稀青山似削天地一蘧廬從棲泊西園長記前游乘興重來看欄藥白首友于情同憂樂

又　再韻和復孺亂後叙舊

故人胸次藏三略鷗鷺水溪邊重尋約千門兵火蕭條回首華亭有歸鶴城郭是耶非傷前昨　相逢謾說新

詩多君郢削隨分一枝安甘依泊書囊再靚雄文帷幄

忠言似頁藥攜手問何時承平樂

臺城路 寒食後雨軒獨坐讀復孺詞次韻

一庭芳草閑春晝疎疎弄簾花影鼓子風喧苔痕雨潤

靜聽蛙聲鳴井沈吟坐瞑互綺席杯空藥爐烟冷老去

無情好春不減舊芳景 天涯誰念倦旅閉門風雨意

獨自禁領南浦歌長西堂夢遠往事不堪追省滄浪望

迴記那日歸舟客懷猶覊莫倚危樓亂紅愁萬頃

八聲甘州 倚和鄧復孺

折蘭難寄遠渺汀蒲烟柳思依依甚檐花聽斷騷章歌

罷此意誰知滿眼孤村流水腸斷去年時過了重陽日重問歸期　同是天涯羈旅嘆湘靈鼓瑟笑我全非九江風雨外客有滄忘歸正目渺裂情愁予又異潮吹上竹枝詞西窗夜待翦燈深坐却話相思

隔浦蓮近拍　水檻對雨

緋榴開滿露井竹映琅玕瑩幔捲方池雨微微落飛檐影荷蕊擎高柄明妝靚浪破魚吹鏡　翠禽並梅風乍起挑箋微帶新潤瀟湘舊夢喚我綠蓑歸與憑徧闌干暗自省人靜夕陽移下清景

錢抱素　字素庵

臺城路　和復孺韻　見鐵網珊瑚

碧雲深凝遥天暮經年雁書沈影雨散梅魂風醒草夢還見春回鄉井花明柳暝念買箇香空謝池詩冷流水斜陽舊家那是舊風景　懷思橫溯雅趣故人吟嘯裏得意尚領諸綴臺城紙傳滿水肯把俊遊重省憑高倚迴縱老與酒濃不堪馳騁隔斷相思浦潮波萬頃

春草碧

客窗閒理清商譜彈到斷腸聲傷今古自憐素髮無多猶記紋疏夜深語空剩舊時蹤迹南浦　梨花燕子清明誰家院宇沒箇好情懷杯慵舉天涯行李蕭蕭還是

新愁老羇旅那更落花深紅似雨

鎖窗寒　題玉山草堂

青帶生香忘憂弄色四窗虛悄茅茨淨覆棟宇洗空文藻捲珠簾雨痕暮收綺羅靜隔紅塵鳥對紙屏素榻拂潭烟樹掃簷風篠　深窈西園曉似日照爐峰數聲啼鳥瑞蓮倚谿曉水靚妝孤裊浣花溪尚餘舊春穠芳膩嚴吟未了望東林小徑斜通夢約香山老

孟昉　字天緯本西域人寓居北平

邵遠平續弘簡錄孟昉至正中爲翰林待制官南臺御史工書法

天淨沙　見歷代詩餘

上樓迎得春歸暗黃著柳依依弄野輕寒似水錦牀鴛
被夢回初日遲遲

又

依微香雨青氛金塘閒水生蘋數點殘芳墮粉綫莎輕
襯月明空照黃昏

何纔高 字左昌至正八年進士知嵩明州

採桑子 見歷代詩餘

醉歸那忍旋分手竹屋燈明石鼎茶聲坐久聽來酒力
輕 粉箋染就芙蓉滑小句初成轉自淒清寒逼春衫
欲二更

吳　瓘　字瑩之號竹莊嘉興人

圖繪寶鑑吳瓘多藏法書名畫能作窠石墨梅學楊補之頗有逸趣

鐵網珊瑚載瓘跋云至正戊子冬孟竹莊梅已蓓蕾因賦柳稍青詞而明遠適來索余作故寫梅就書之

柳稍青　題梅贈趙明遠

橋角孤根株身纖小嬌羞無力蟹眼微紅粉容未露不禁春色　待東君汨沒芳姿漸迤邐檀心未坼緩步迴廊黃昏月淡那時相得

蘇大年　字昌齡號西坡眞定人官翰林編修元末避兵居吳張氏用爲參謀稱蘇學士

踏莎行　題巫峽雲濤和王德璉韻　見鐵網珊瑚

烟外斜陽雲中遠岫翠眉輕補臙支漏見南朝侍兒錄迴波都

是斷腸聲斷腸更聽哀猿吼　暮雨凝愁朝雲滯酒餘

懷遠寄溢江口世間木石本無情如何也似離人瘦

張　肯字繼孟號夢庵吳人隱居不仕

㦯綢珊瑚載夢庵自識云余嘗放舟武昌泛

赤壁磯登黃鶴樓上巫峽涉瞿塘之險于楚

江晨夕飽覽奇勝回首已二十餘年矣今披

此圖恍若夢寐追憶舊遊姑譜此調以寓所

慨云歲癸酉十月望日

按繼孟跋張溪雲鈎勒竹卷自署浚儀張肯

見續書畫題跋

齊天樂題燕龍圖楚江秋曉卷

曉風吹醒蓬窗夢驚心斷魂潮尾深髩蕭蕭秋容黯黯

殘月漸看西墜披衣乍起對萬頃蒼茫半空飛露曙色纔分巫山隱隱掃晴翠　行舟此際驀發歎還吳適楚盡趨名利我老襟懷思鄉情緒慵賦天涯羇旅鷗汀雁渚記彷彿當年遍經行處今日披圖舊遊如夢裏

王容溪

錢紹珊瑚城倪雲林倣高房山山水跋云無錫王容溪先生賦如夢令云高房山嘗繪之爲圖

如夢令

林上一溪春水林下數峰嵐翠中有隱居人茅屋數間而已無事無事石上坐看雲起

王　逢

字原吉江陰人至正中嘗作河清頌累薦不起隱居黃山自稱席帽山人遷松之青龍江名所居曰梧溪又徙上海烏涇號最閒園丁有梧溪集七卷

周伯琦梧溪集序原吉遭時多虞以客爲家大府交辟一不就迴翔州里能以一言活黨亂者數千人之命以一檄降惡少五千之衆又嘗挺無錫之獄於兵者千百人之背骼力可列者不少恢當與之語恂恂也至於去就之辨三公不能易其介三軍不能奪其節

鐵網珊瑚載逢跋云余謝病將還小龍謁梁侍郎顧先生别就宿寶雲羅舍是夕王仲晃相與論心久之而去明日過晃見先友倪幼霞所畫且獲觀王容溪張貞居二公詩詞還晃徵賦蒧邨亦爲長短句一闋衰憊之餘時淸興殊灑然也梧溪老人王逢時年六十有五

如夢令　蒧村

簷聳數株松子郵繞一灣菰米鷗外迴聞雞望望雲山烟水多此多此酒進玉盤雙鯉

舒頔

字道原績溪人至元丁丑薛池陽教諭至正史貢韓台州學正世亂居華陽山中自號華陽逸者明興屢辭不出有貞素齋集八卷附詩

四庫全書總目貞素齋集有頔自序及自作小傳均以宋術自此而其文乃多頌明功德蓋元綱失馭海水羣飛有德者與人歸天與原無所容其怨尤特遺老孤臣義存故主自抱其區區之志耳頔不忘舊國之恩爲出處之正不捨新朝之美亦是非之公固未可與劇秦美新一例而論也

太常引　見歷代詩餘

山色共承宣君秩滿我遲延幾度醉花前曾怪殺春山

杜鵑　菱花再照鸞膠再續應笑雪盈顛深夜語嬋娟也曾是都門少年

風入松

紗廚過雨晚凉生枕簟不勝情冰肌玉骨元無汗香風迴深院語流鶯翠幌光搖絳蠟畫堂暖瀉銀餅　玉箏牙板按新聲雲髻寶釵橫銀絲膾細江瑶脆揚州月照我醉吹笙舊事十年猶記壯懷此日堪驚

舒　遜　字士謙號可庵
　　頔弟有搜枯集

感皇恩

疎雨滴清秋洗殘流火爽動凉颷透簾幙寒蛩吟徹誰

道小窗蕭索青燈相伴我情依約　螢照更殘烏啼月落悲壯山城數聲角漫漫長夜扣角長歌方覺人生能有幾須行樂

何景福字介夫淳安人別號鐵牛翁至正末遭亂不仕有介夫文集四卷詞附

虞美人　別留道源

三年奔走荒山道喜說宵溪好宵溪秋水漫悠悠載將離恨上杭州　干戈未已身如寄安樂知何處青溪溪上釣魚磯縱使無魚還有蟹螯肥

何可視字思明嘉興人值元末世亂不仕自號爛柯樵者

蝶戀花　送春　見歷代詩

金井啼鴉深院曉颭盡東風柳絮吹難了燕子多情相識早杏粱依舊雙雙到　一縷沉烟簾幕悄滿眼飛花祇攪人懷抱十二玉樓春樹杪天涯不斷青青草

玉樓春

綠蘿蜷蜷晨窗白櫧樹深沉初辨色鴛鴦瓦上露溶溶翡翠簾邊風瑟瑟　小樓一半屏山隔不滅銀釭通照夕還鄉好夢却忘愁夢破那堪仍在客

郯　韶字九成吳興人至正中嘗辟試漕府掾

雲臺集韶自號雲臺散吏又號若溪漁者日往來於玉山與諸君相倡和

清平樂題桐花道人卷次石民瞻韻　見歷代詩餘

湘雲微度六曲朱欄暮簾外香飄梅子樹知有王孫索句　誰將瓊琯吹霞柳花飛過東家說與門前去馬斷腸休爲琵琶

袁　華　字子英崑山人生於延祐丙辰入明爲蘇州府學訓導有耕學齋詩集十二卷可傳集一卷　楊維楨序袁華可傳集吾鐵門稱能詩者南北凡百餘人求如張憲袁華者不能十人

按顧瑛玉山紀游一卷袁華編次華以外爲會稽楊維楨遂昌鄭元祐吳興郯韶沈明遠南康于立天台陳基淮南張渥嘉興瞿智吳中周砥釋良琦崑山陸仁又鐵綱珊瑚載張伯雨雜詩五十五首贈袁子英跋云子英持去勿示不知我者越三十八年壬子子英復以是卷贈陳彥廉亦題其後云彥廉與子同志故割愛以贈以歲月計之蓋洪武十有五年也

水調歌頭 宴顧仲瑛金粟影亭賦桂 見歷代詩餘

山橫眉黛淺雲擁髻鬟愁天香笑擷滿袖曾向廣寒游素腕光搖寶釧金縷聲停象板歌罷不勝秋十指露春笋佯整玉搔頭　記錢塘朝載酒夜藏鈎青衫斷腸司馬消滅舊風流三百六橋春色二十四番花信重會在蘇州水調按新曲明月照高樓

于立 字彥成南康人學道會稽山中

鐵綱珊瑚載于立蕺山題扇詩題扇書裾亦偶然千年風致尚堪傳山陰道士能諧事只乞黃庭內外篇

又前題

微紅暈雙臉濃黛寫新愁好似霓裳仙侶曾向月中游憶得影娥池上金粟盈盈滿樹風露九天秋折取一枝去簪向玉人頭　夜如年天似水月如鈎只恐芳時暗換脈脈背人流莫唱竹西古調喚醒三生杜牧遺夢邈揚州醉跨青鸞去雙闕對瓊樓

陸　仁　字良貴自稱樵雪生河南人

鐵網珊瑚載陸仁題崔君訪友竹軒云交道久已喪澆風何由醇對面論氣誼轉足生棘榛斷金臭如蘭所貴同心人取友古所難此君誠可親霜風凜高節歲寒相與鄰于焉念同志徐徐發足諭

又前題

小重山　前題

楊柳絲絲雨竚風前村溪路逗小橋通人家依約水西東舟一葉移過葦花叢　清景迴涵空好山青未了暮雲重是誰驚起幾征鴻天然趣恰在畫圖中

金　釗　嘉興人

踏莎行　題性初徵君破窗風雨圖和王國器韻
見鐵釗珊瑚

草帶殘痕荷衣斷袂破窗風雨深深閉江南倦客正思家燭花挑夢來鄉里　翠竹簷前碧蕉叢裏秋聲鬪合愁心碎不教潘鬢總成霜也應有淚如鉛水

張　翟　字翔南其先睦人徙居嘉興吳中人物志云太倉人

又前題

簷宿吳雲風經楚秋門深不似春宵閉碧疏吹霤濕螢花容鄉無夢尋珂里　翦韭吟邊聽潮浪裏江懸漏沓歸心碎相思鳩外淼蒹寒一簾蕉響秋如水

杜善夫

山房隨筆杜善甫山東名士工詩不屑仕進游嚴相之門嚴乃齊南望族善甫爲所敬重一日譏者間之情分淺乖杜謝以詩云高卧東窗興已成簾鉤無復挂冠聲十年恩愛淪肌髓只說嚴家好弟兄嚴悟非其過款密如初時有掌兵官遊戍於外其妻宴客笙歌終夕善甫詩日高燒紅燭照雲鬟沸耳笙歌徹夜闌不念征西人萬里玉關霜重鐵衣寒聞者快之有薦之於朝表謝不赴

涵虛子記元詞杜善夫如鳳池春色

太常引　以下見草堂詩餘

碧廚氷簟午風凉都是好風光獨自守空牀淚滴了千行萬行　别時情意去時言約剛道不思量不是不思量說著後教人語長

朝中措

汴梁三月正繁華行路見雙娃遍體一身明錦遮塵滿面烏紗　車鞍似水留伊無故去落誰家爭奈無人說與新來憔悴因他

謝醉菴

臨江仙　中書右丞王公行臺揚州公于平陽鄉里也吾友張鵬翼往依焉于其行歌以送之

淮海東南佳麗地古今畫品詩題誇君去意拂晴霓腰錢期跨鶴舞劍興闘雞　自笑病來成老懶飛塵杳隔雲泥他時相憶此分攜月明歸雁過花落子規啼

又

白髮壯心還未減春風夢繞揚州青山隱隱水悠悠征帆從蕩漾行李亦風流　向日侍郎今右相元龍豪氣橫秋月明千里領淮樓依然青眼舊應不負依劉

鷓鴣天

睡思才消賴有茶老懷剛慰奈無花花隨流水三春盡柳礙東風一面斜　憐病久怯春（一作寒）多暮雲庭院噪

歸鴉碧雲草就鬪心句信到吟詩解嘆嗟

浣溪沙　贈琴娃

沈屑微熏睡鴨金朱絃還解解芳心盈盈桃李未春深天上鸞膠須著意人間鳳曲有知音莫教風雨綠成陰

劉應雄字青原西昌人

木蘭花慢元夕郡侯邀賦

梅妝埋點額覺殘雪未全消忽春遞南枝小窗明透漸褪寒驕天公似憐人意便挽回和氣做元宵太守公家事了何妨銀燭高燒　旋高鐵鎖粲星橋快燈市客相

邀且同樂時平唱彈弦索對舞纖腰傳柑記陪佳宴待說來須臾換金貂只恐出關人早鷄鳴又報趨朝

劉貴翁 字桂所 廬陵人

滿庭芳 萍

燕子西飛楊花北去春風飄向伊誰盈盈小小輕薄不堪肥天付風流到骨消不盡流落青池誰知道踏歌朝暮癡絶待渠歸　悄悄春似酒目痕生紺裙色明漪笑東家西沼到處依依同是春風種得獨無據飄泊年時青梅落水光簾影小翠立橫枝

李太古 字古芸

永遇樂

玉砌標鮮雪園風致似曾相識蟬錦霞香烏絲雲濕吹渴蟾蜍滴青青白白闘闘滑滑寒損銖衣狂客儘聲聲不如歸去歸也怎生歸得　含桃紅小香芹翠軟惆悵宣城山色百摺浮嵐殘瀉流水那一些兒直落花情味露花魂夢滿花消息撫修眉織烏酉下爲君凝碧

戀繡衾

橘花風信滿院香摘青梅猶自怕嘗向綠窗紅疏處喜相逢飛下一雙　堪憐堪惜還堪愛與青衣推上繡窗暗記得憑肩語對菱花啼損晚妝

南歌子

月下秦淮海花前晏小山二仙仙去幾時還留得月魂花魄在人間　河漢流旌節天風裊珮環滿空香霧濕雲鬟何處一聲横笛杏花寒

虞美人

西風海色秋無際雙淚如鉛水白羊成隊夢初平拄杖敲雲雲外喚鴻驚　小瓊閒抱銀筝笑問有芳卿否玉書分付莫開封明日人間臨水拾流紅

卜算子　夢中作

盡道是傷春不是悲秋怨門外分明見遠山人不見些

腸斷　朝來一霎晴薄暮西風遠卻憶黃花小雨聲誤落下三四點

曾　求字横舟

鎖窗寒　簾下

網簾雲横銀鉤月小綠楊庭院疎明滿幅永晝未收高卷愛空紋巧勾曲波弄晴日色花陰轉任篩金影碎輕敲隱玉礙雙飛燕　疑見窗留篆影六曲雕闌翠深繹淺香風暗度不隔嬌鬆鶯囀似無情重霧下垂嫩桃想像添笑臉望瑤堦翠地雙鴛注盼金蓮遠

龍端是

憶舊遊 題南樓

問南樓月色十載相疎何似今宵舊雨菰蒲國想波光雁影遠撼沉瀟擬蘇堤上楊柳涸碧爲誰搖歎庾扇塵深胡牀夢淺翠減香銷　迢迢謾回首記酹酒江山會共金鑣暮色沉西壘幾狂朋來往舟葉招招浩歌拍手歸去風月兩長橋算此會何時劉郎去後多嫩桃

龍紫蓬

鸜鵒名儲草堂詩餘跋此本借鈔于吳君尺凫繡谷亭所藏頗多顛倒幾缺略爲校定而脫字則仍之今年冬日舟艤虎邱山塘書肆中借得朱竹垞先生一家鈔本復取補數字下卷題滕王閣序只幾一首添入龍紫蓬姓氏殊失人道但此又上卷姓氏多遺落不可解

也雍正庚戌陽月七日題于邗江小玲瓏山館

齊天樂 題滕王閣

雨簾雲棟重尋處青紅半空飛去檻影侵鷗簷光送雁搖蕩妝容千里歌珠舞翠怎禁得無情一江流水可是西山半角新綠向人覷 千年留下勝賞儘登臨無限須付才思壞堞閑愁危檣往恨欲拍闌干無路新碑舊記更今古匆匆一番興廢立盡斜陽共誰評半語

黄霽宇

水龍吟 青絲木香

麗華一握青絲金珠粟粟香環裏春窺綺閣新妝風舞

鉄衣如碎翠鳳蒼虬騎來下界蝶驚蜂避甚三生富貴垂垂曉露猶凝滿身珠翠　誰共那人結髮問何時蹇修爲理對花一笑香茸易翦碎金難綴半點芳心亂愁如織縷絲傳意倩東皇挑拭新條更與作來生計

曾貢孫山陰人

減字木蘭花　題鄭舒子目觀蘭劉卷　見劉堅銷夏錄

貝錦蜀繭錐底幾莖飛一片點點秋胍收得驪龍頷下珠　與來一掐惜處有時憐似寶露葉蕭條幾度西風吹不凋

劉忠之

物形爲歌詞亭之名因是而愈彰變亂以來是亭廢爲邱墟繼世傳道者感慨斯亭之不存激節元言之猶在必欲刻堅珉而垂示久建虛亭而復舊觀不失爲好古博雅君子也命余略紀其實於是乎書時大蒙古中統五禩歲次甲子仲春岐周白德懋書

水龍吟　題虛亭

鳳鳴南邑清嘉大仙降跡行鸞地琳宮寶閣星壇月觀槐陰竹翠州蓋雲幢影搖襲殿往來呈瑞向虛亭東望平川似錦洪河泛渺天際　水秀水甜人義遍坊村各生和氣我來不忍輕歸劉蔣（今祖庵大重陽宮地名劉蔣村）天心地肺須待他時暗淘真秀青成丹桂去長安路上眠氷卧日作終身異

漁家傲

夜來又見銀河綻碎翦鵝毛交加亂染青素山如粉面路難辨迢迢萬里如鋪練　密灑高樓風似箭江邊聽得漁翁喚玉作棹竿銀索纜船行慢水流冰結梨花綻

碑末署大朝癸卯歲重九日長春閣主麗德道立石

無俗念　靈虛宮梨花詞

春遊浩蕩是年年寒食梨花時節白錦無紋香爛漫玉樹瓊葩堆雪靜夜沉沉浮光靄靄冷浸溶溶月人間天上爛銀霞照通徹　渾似姑射真人天姿靈秀意氣舒高潔萬化參差誰信道不與群芳同列浩氣清英仙材

卓犖下土難分別瑤臺歸去洞天方看清絕

管道昇 字仲姬吳興人趙孟頫室延祐四年封魏國夫人

畫史會要管夫人嘗畫懸崖朱竹一枝楊廉夫題云網得珊瑚枝擲向筼簹谷明年錦繃兒春風生面目

鐵網珊瑚釋明本題管夫人竹石云竹兮脩石兮貞木之茂草之清魏國作此贈以中了無一點塵世情風高露冷禪入骨何如切利口口似老摩耶也教直下雙瞳明後題魏國夫人管氏深入禪定於富貴中書經之暇尤精於竹石夫人人長往又三白而以中亦爲之人故偶見此軸口請着語故不能已言

見歷代詩餘

漁父詞

遥想山堂數樹梅凌寒玉蕊發南枝山月照曉風吹只爲清香苦欲歸

無名氏女郎

卓珂月詞統此詞嘗貽盛爲馬東籬張小山諸君所服或曰洞天女作詳見元之歩游詞序中詞共十有八闋周勒山林下詞選錄其半

玉蝴蝶

爲甚夜來添病强臨寶鏡憔悴嬌慵一任釵痕鬢亂不日無風倚脂消榴紅徑裏羞玉減蝶粉叢中思悠悠垂簾獨坐倚遍熏籠　朦朧玉人不見羅裁襞寄鏽扇殷封約在春歸夏來依舊各西東粉墻花剌來疑是羅帳雨夢斷成空最難忘屏邊瞥見野外相逢

詞綜補遺卷二十

後序

舉古人篇什綜核而進退之非博覽無以窮正變非深造無以知得失二者恒不易兼故選家備數代製作則或失之濫守一家門徑則或失之隘而樂府審音尤難

國初秀水朱先生以詩文餘力爲長短句其風格出同時諸人上復以撰著餘力編詞綜一書採摭之富鑒別之精亦迴出諸家詞選上無他其所造者深而其所取材者博也自是書出倚聲家奉之如天之有北斗水之有尾閭而古人之精神亦相爲感通凡昔所未顯者今皆見於世青浦王司寇有續編之作曾刻補遺二卷

時陶鳧薌觀察尙未通籍襄同編校每以采摭未廣爲憾於是罄繹紬剔巖穴閱數十寒暑復得唐宋金元詞爲前集所未收者成補遺二十卷君之於詞專門積學爲時弁冕能造前人獨造之境又讀前人未讀之書故是編既博且精無所多讓而君方欿然不自䟦條其義例下問及章章學爲詩於詞無所得顧久從君游讀君之詞亦稍稍窺涯涘焉蓋嘗慨夫詩之敝也以謂詞雖詩之餘而較詩猶近於古何者自元白以詩偶俗好而比興之義左宋儒泥辭以說詩而温柔敦厚之意疎後之詩人或以鄙俚爲眞以議論爲豪以餖飣爲富以佻

巧惟僻爲新奇辭殫意竭無復餘蘊人人優爲之而去古益遠詞則不然諧之以節拍限之以章句其旨婉曲其情曖曨其文華妙而隱秀每卽境以寓懷亦因物以托諭發之若無端索之若無跡超超焉栩栩焉不與人以易盡而感觸於語言之表浮慮不能入也粗才不得騁也澄汰鍜鍊之功不可以倉卒成也使世之稱詩者執筆爲唐宋金元之詞其果能盡合乎否耶且古之詩多入樂其音律不可攷唐樂府初亦以五七言雜和聲歌之天寶以後詞之體成詩遂不復入樂白石道人自註旁行斜上之譜知音者猶得按籍而求其故則雅頌

之遺在此不在彼矣三百篇用韻皆矢口而成鵲巢平上通江有汜碩人平上去通玼兮上去入通蓋自然之元音而非後世之所謂叶也詞之韻上去間用平側互用以抗墜清濁之響成頓挫疾徐之奏即非古調猶是古法法存則調雖變而不離其宗豈如末流之詩橫溢自恣無所隄障者哉雖然詩既敝詞亦何能不敝比嘗見靡曼纖瑣有若院本曲者淫媟粗獷有若委巷謳謠者折楊皇荂往往而是則與乎曾慥之所云雅詞矣不雅不足以為詞欲挽不雅而歸之雅非精且博如詞綜不足以為法於戲此君補遺之作之所不容已歟君之

書出則尔先生之書益以顯使學者知詞雖末藝猶不可以淺陋爲將由詞而推之詩以進乎比興之風溫柔敦厚之教則斯文之復古惟君其倡之哉若乃發潛幽正訛僞進善而退惡以政事通乎聲音而探風雅之本原又不僅以詞人撰述目之斯誠足補朱先生所未逮矣章不敏無以贊君敢抒方隅之見附名簡末道光甲午孟春大興李雲章

後序

原夫金荃擷藻溫尉工側豔之詞翠羽哀彈韋相有綠情之作流傳樂府競託新聲賭唱旗亭爭誇名句花間導源於渤澥尊前扶質於鄧林五夜脂然一時紙貴三唐五代之作賈乎尚已至若粹夫妙選端伯雅詞花庵寓微意於中興草窗彙名篇於末　予兩宋作者莫備於斯金元以來掾觚盍衆然或專濟紛搓酥之習則綺語難除尚穿雲裂石之音則豪情未滌甚至取諧俗耳有類揚葵故作讕言漸成花襲此又當亟開其元奧而力挽其頹波者已於是竹垞太史發曹氏之石倉陳鄴侯

之錦古披芸既富英雅製於大晟緝柳彌勤屏涅哇於下里翁耿契姜張之旨婉約抒秦晏之情小令則嗣軌李唐長調亦取材趙宋繇歷鐵綱五百家備列前賢璽灑金奩三十卷兼賅往代洵足洗草堂類編之弇陋破湝山詞話之拘墟矣惟是宛委山 閟莫窮雲笈瑯嬛室邃閟秘瑤函未免拋片玉而縈懷索遺珠而興慨皐鄰觀察選思精選託興詞章綜紛樾於九流溯津涯於七錄彩毫修史義釋桃梁爲几横經文參柳穀爰以遡箱之補萃復爲蹟事之掎摭體例無殊搜羅益廣舉凡文林著錄藝苑儲藏甲乙四部之浩繁大小二山之深窮

以及芝菴木序羽客蠶談鹿苑龍宮緇徒梵夾靡不窮
搜虹岫博訪鴻都驪舊藏於青箱褭古香於綠帙重以
水村倚櫂樹隱殘碑石徑停車苔迷斷碣亦復嚮搨鏖
煤之滯閉閉負薾之封蓋自發軔江東巳勤掌錄比及
分符薊北更爇心香歷卅年而習近居爾不少一黹之
借積廿卷而數逾東箭類夥三徑之開詞客有靈緬音
容而若接斯文未墜留姓氏以難湮旣闡幽而表微亦
拾遺而補闕固不僅鍾律標其新義風雅振其遺音巳
也長卿耳學難充有慙蠹守心源久涸每類螢枯近因
檢羣書編重屬鈎稽剛墨正許綠紂紅之誤方期分照

於然[illegible]析魯魚亥豕之疑惟冀程功於埽葉云爾

道光甲午孟夏朔錢塘吳長卿譔